

20. september 2011

PRESEMEDDELELSE FRA KAIKA MUSIC:

DET SCENE SHOW Peter A.G. i BREMEN d. 10. oktober 2011

2011 har været et travlt år for Peter A.G. For første gang valgte han nemlig at stå helt alene på scenen – uden GNAGS – og præsentere både velkendte og nye sange fra soloalbummet "Det Scene Show". Og successen har været til at tage og føle på.



Foto: Kurt Fiil Laugesen

Alene akkompagneret af guitar og mundharpe og ikke mindst "Den Magiske Kasse" beviste Peter A.G. gang på gang med hvert eneste show, at han som solist kunne få både publikum og anmelderne helt op af stolene.

Og nu efter 18 udsolgte koncerter på forårsturneen og talrige festivaloptrædener i bl.a. Nibe og Jelling, hvor han sørgede for stopfyldte festivaltelte – har Peter A.G. pga. den store efterspørgsel valgt at fortsætte successen i efteråret 2011 med 25 ekstra koncerter.

"Interessen har været overvældende. Udsolgte huse og stående bifald. Hver aften har været en fornøjelse, så jeg glæder mig til at fortsætte turneen i efteråret..." siger Peter A.G.

Peter A.G. Live i Bremen

Det bliver et tætpakket efterår med koncerter på små og store spillesteder rundt om i landet. I Peter A.G.s hjemby København gæster "Det Scene Show" et af byens førende spillesteder, nemlig Bremen Live. Det sker mandag d. 10. oktober kl. 20.00.



Pressecitater:

Det var en meget modig voksen mand, vi oplevede på scenen, en mand der turde blotte sig selv, og sangene fra den nye plade voksede og gav mening.

★★★★★ Gaffa

Den personlige skæbne bliver i stedet platform for en stribe universelle øjebliksbilleder, der indfanges sanseligt smukt og med afvæbnende humor.

★★★★★ JP

Og så gør han det, vi alle sammen sukker efter: han stopper, sanser og på smukkeste vis deler hvert et molekyle i hvert et øjeblik - med os, de heldige lyttere...

Køb så billet til det soloshow!

★★★★★ B.T.

"Det Scene Show"

Første del af "Det Scene Show" består af sangene fra albummet af samme navn. Her fortæller Peter A.G., hvad det var der gjorde, at han gerne ville op og stå på scenen og synge for folk. Hvor kommer inspirationen fra? Hvordan fik han sin første guitar? Hvad var det, han så gerne ville fortælle i sine sange? Det hele sat sammen som en rejse ind i kunstens verden

Anden afdeling er helliget alle de kendte sange, det så er blevet til i karrieren. Spillet og fortolket akustisk, så sangene spejler sig på nye måder. Der vil blive genhør med alle de største GNAGS-sange som "Når jeg blir gammel", "Kærester", "Slingrer ned ad Vestergade" o.s.v. Publikum vil få rig lejlighed til både at mindes og synge med.

Hele showet er krydret med anekdoter og historier – det hele pakket ind i lysshow med effekter.

Pressekontakt:

Karina Damkjær

kd@kaika.dk

